

# O pracach dyplomowych, które się same napisały. Antypedagogiczne doświadczenia z seminarium dyplomowego

**Jan Miklas-Frankowski<sup>1</sup>, Zofia Przybysz**  
**Uniwersytet Gdański, Wydział Nauk Społecznych,**  
**Instytut Mediów, Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej**  
e-mail: <sup>1</sup>jan.miklas@ug.edu.pl

Celem naszego referatu będzie podzielenie się doświadczeniami z zastosowania elementów metody antypedagogicznej podczas realizowania seminarium licencjackiego prowadzonego w latach 2021-2023 na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna. Referat będzie składał się z dwóch części – pierwszej, w której przedstawimy teoretyczne założenia dydaktyczne prowadzonego seminarium i drugiej, w której przedstawimy analizę przeprowadzonych wywiadów.

Dr Jan Miklas-Frankowski był w latach 2007–2011 pracownikiem Zakładu Dydaktyki Instytutu Pedagogiki UG, gdzie poznał teoretyczne założenia pedagogiki krytycznej i różnorodne praktyczne aplikacje modeli alternatywnych wobec tzw. szkoły systemowej. Następnie jako rodzic od strony praktycznej zaznajmiał się z pedagogiką Montessori, pedagogiką opartą na komunikacji empatycznej, był także członkiem społeczności tworzącej (nie)szkołę demokratyczną „Kalejdoskop”. Wykorzystując zdobyte podstawy teoretyczne, doświadczenia praktyczne, a także

zdobywane od 8 lat kompetencje w komunikacji empatycznej (NVC Marshalla Rosenberga), postanowił zastosować je również w dydaktyce akademickiej. Chociaż elementy metody antypedagogicznej stosuje zarówno na ćwiczeniach, jak i na wykładach, najpełniej można ją było zastosować, z powodu m. in. dobrowolności wyboru promotora czy ułatwiającej relacyjność liczebności grupy, na seminarium dyplomowym.

Założenia dydaktyczne seminarium licencjackiego prowadzonego w latach 2021–2023 na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna opierały się głównie na diagnozach pedagogicznych Korczaka, A.S. Neilla i von Schonenbecka. Seminarium stanowiło próbę aplikacji niedyrektywnego modelu pedagogiki antyautorytarnej, opierającym się na ahierchaczości, szacunku, dobrowolności, podmiotowości, współdzieleniu i przekazywaniu odpowiedzialności, współpracy, motywacji wewnętrznej, zaangażowaniu, a także przyjaznej atmosferze. Ponadto efektem seminarium były jakościowe prace dyplomowe.

VIVA DYDAKTYKA III Ogólnopolska Konferencja Dydaktyki Szkoły Wyższej  
*Transformacje krajobrazu szkolnictwa wyższego*  
16-18.06.2024, Uniwersytet Gdański

## REFERATY

Druga część prezentacji składać się będzie z analizy wywiadów przeprowadzonych przez Zofię Przybysz wśród uczestników seminarium licencjackiego po jego zakończeniu.